



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 28 aprile 2017 - n. X/6520

Variazioni al documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione 2017/2019 (d. lgs. 118/11 - l.r. 19/12 art. 1, co 4 lett. c) - 13° provvedimento 3

Delibera Giunta regionale 12 maggio 2017 - n. X/6581

Definizione dei criteri per la valutazione dei progetti di promozione delle attività di montagna e delle professioni alpine - Anno 2017 (l.r. n. 26/2014) 8

Decreto Assessore regionale 15 maggio 2017 - n. 673

Approvazione, ai sensi dell'art. 34 del d.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 e dell'art. 6, comma 8, della l.r. 14 marzo 2003 n. 2, dell'accordo di programma per l'ampliamento e la ristrutturazione dell'impianto sportivo di proprietà del comune di Adro (BS) 12

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

Presidenza

Decreto dirigente struttura 15 maggio 2017 - n. 5498

Approvazione delle «Modifiche Alle disposizioni per la presentazione della domanda unica di pagamento 2017» riguardanti i pagamenti diretti a favore degli agricoltori nell'ambito dei regimi di sostegno istituiti dal reg. (ue) n.1307/2013 21

D.G. Welfare

Circolare regionale 16 maggio 2017 - n. 7

Contratti 2017 per l'area delle prestazioni di assistenza domiciliare integrata 24

D.G. Culture, identità e autonomie

Decreto direttore generale 15 maggio 2017 - n. 5481

Approvazione dell'Avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018» 30

Decreto dirigente struttura 11 maggio 2017 - n. 5336

Approvazione della graduatoria per la determinazione del rimborso spese a seguito della presentazione di proposte di spettacolo da parte dei soggetti della sezione b della manifestazione «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017 - Festival segnali 2017» 36

D.G. Agricoltura

Decreto dirigente unità organizzativa 16 maggio 2017 - n. 5570

Programma di sviluppo rurale 2014-2020 della Lombardia - Operazione 3.2.01 «Informazione e promozione dei prodotti di qualità». Approvazione disposizioni attuative per la presentazione delle domande. 39

D.G. Infrastrutture e mobilità

Decreto dirigente struttura 28 aprile 2017 - n. 4789

Decreto legislativo 30 aprile 1992, n. 285. Provincia di Lodi. Comune di Merlino. Classificazione amministrativa a strada provinciale della LOSP201 «Variante di Marzano» dal km 1+796 al km 2+556 e contestuale declassificazione amministrativa a strada comunale della relativa tratta sottesa corrispondente al tratto storico di LOSP201 «Zelo Buon Persico - Comazzo» 57

Decreto dirigente struttura 28 aprile 2017 - n. 4792

Decreto legislativo 30 aprile 1992, n. 285. Provincia di Lodi. Classificazione amministrativa a strada provinciale della LOSP17 «Variante esterna di Castiraga Vidardo» dal km 5+680 al km 6+280 e contestuale declassificazione amministrativa a strada comunale della relativa tratta sottesa corrispondente al tratto storico di LOSP17 «Mairano - Sant' Angelo Lodigiano - confine pavese» nei comuni di Caselle Lurani e Castiraga Vidardo 59

Serie Ordinaria n. 20 - Giovedì 18 maggio 2017

D.G. Culture, identità e autonomie

D.d.g. 15 maggio 2017 - n. 5481**Approvazione dell'Avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018»**IL DIRETTORE GENERALE DELLA DIREZIONE GENERALE
CULTURE, IDENTITÀ E AUTONOMIE

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 26 sostiene la promozione educativa e culturale;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 45 abroga la legge regionale 30 luglio 2008 n. 21 «Norme in materia di spettacolo» e la legge regionale 26 febbraio 1993, n. 9 «Interventi per attività di promozione educativa e culturale»;
- all'art. 46 stabilisce le norme transitorie secondo cui i procedimenti avviati alla data di entrata in vigore della presente legge si concludono secondo le disposizioni vigenti alla data del loro avvio e che gli strumenti di programmazione già approvati alla data di entrata in vigore della presente legge restano efficaci fino alla data di approvazione del programma triennale di cui all'art. 9;

Richiamate la d.g.r. 10 febbraio 2010 n. VIII/11283 avente ad oggetto «Approvazione della delibera triennale di promozione educativa e culturale 2010/2012», la d.g.r. 3 novembre 2010, n. X/727 di aggiornamento annuale della stessa e la d.g.r. 28 febbraio 2014, n. X/1428 «Delibera triennale di promozione educativa e culturale 2010/2012 - Estensione al 31 dicembre 2016 ed integrazione delle tematiche prioritarie 2014-2016» che prevedono tra le finalità e le aree di intervento prioritarie: la promozione della creatività contemporanea, dei nuovi linguaggi e delle forme innovative di diffusione delle arti e della cultura, la valorizzazione del patrimonio culturale immateriale e il sostegno alle nuove generazioni che operano nell'ambito della sperimentazione artistica e culturale;

Richiamata la delibera del Consiglio regionale 24 marzo 2015 n. X/666 «Delibera quadro triennale in materia di spettacolo - triennio 2015/2017» che prevede tra le linee di intervento il sostegno e la promozione dell'attività produttiva delle imprese di spettacolo dal vivo della Lombardia anche attraverso la realizzazione del progetto Next;

Richiamato l'accordo di collaborazione sottoscritto da Regione Lombardia e Fondazione Cariplo per la condivisione e il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo per il biennio 2016/2017, tra cui il progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo», approvato con d.g.r. 11 aprile 2016 n. X/5014;

Ritenuto, come stabilito dall'accordo di collaborazione con Fondazione Cariplo, di realizzare il progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo, avvalendosi della collaborazione dell'Unione regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia;

Vista la convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2016/2017 e 2017/2018» approvata con d.g.r. 9 maggio 2016, n. X/5137 e sottoscritta da Regione Lombardia e Unione regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia in qualità di ente attuatore (repertorio n. 19230 del 29 luglio 2016);

Richiamata la d.g.r. 12 maggio 2017, n. X/6579 «Realizzazione del progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018» che:

- ha stabilito di realizzare il progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018»;
- ha finanziato la realizzazione dell'edizione 2017/2018 di Next con la somma onnicomprensiva di € 625.700,00 di cui € 535.700,00 a carico di Regione Lombardia (€ 354.700,00 a valere sul bilancio regionale del 2017 e € 181.000,00 a valere sul bilancio regionale del 2018) e € 90.000,00 quale cofinanziamento di Fondazione Cariplo, che sarà erogata a Unione Regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana

dello Spettacolo) con modalità definite nella sopraccitata convenzione;

- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle tre sezioni (A, B e C) in cui sarà articolata l'edizione 2017/2018 di Next;
- ha stabilito che per la selezione dei partecipanti a Next la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini si avvarrà
 - per le sezioni A e B, di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Culture, Identità e Autonomie,
 - per la sezione B dei soggetti organizzatori di contesti specifici e dedicati al teatro per l'infanzia che aderiranno al progetto,
 - per la sezione C dei Teatri nazionali e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBACT particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che aderiranno al progetto;
- ha approvato i requisiti di accesso per la presentazione di candidature di membri della Commissione artistica;
- ha demandato a specifico provvedimento della dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti che parteciperanno alla vetrina di Next- Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Ed. 2017/2018;
- ha demandato a specifici provvedimenti del Direttore Generale della D.G. Culture, Identità e Autonomie l'adozione dell'invito pubblico a presentare candidature per l'individuazione dei membri della Commissione artistica e la costituzione della Commissione stessa;

Richiamati:

- il decreto del segretario generale 6 marzo 2001 n. 4907 «Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10» che:
 - prevede la possibilità di costituire gruppi di lavoro a cui partecipino esperti esterni di comprovata esperienza;
 - riconosce agli esperti esterni un gettone di presenza di € 180,76 per seduta e il rimborso delle spese di viaggio;
- il decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla legge 30 luglio 2010 n. 122 che prevede la riduzione del 10% dell'importo del gettone di presenza per la partecipazione ad organi collegiali;
- l'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001 che stabilisce il divieto per coloro che hanno riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, di far parte di commissioni per la concessione o l'erogazione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o attribuzioni di vantaggi economici di qualunque genere;
- la d.g.r. 30 gennaio 2015, n. X/3074 di approvazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione, che stabilisce che il Dirigente responsabile di procedimento deve accertare, all'atto della costituzione delle commissioni relative alle tipologie di procedimenti sopra specificate, l'assenza di precedenti penali - d'ufficio o mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione resa dall'interessato ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 - a carico dei componenti individuati;

Dato atto che come, previsto dall'allegato C della d.g.r. 12 maggio 2017, n. X/6579:

- la Commissione artistica sarà composta da tre membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito del teatro e della danza e multidisciplinare, e con specifica conoscenza del panorama lombardo e che almeno un commissario dovrà essere in possesso di specifica competenza del settore del teatro dell'infanzia e della gioventù.
- la Commissione sarà coordinata dalla dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della stessa Struttura, senza oneri sul bilancio regionale
- le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di tre esperti esterni sono a

carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next;

Dato atto altresì che con il d.d.s. 15 maggio 2017, n. 5432 si è proceduto all'approvazione dell'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizione 2017/2018»;

Ritenuto pertanto di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), contenente l'avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018»

Dato atto che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della X Legislatura, approvato con d.c.r. 9 luglio 2013, n. X/78, con particolare riferimento alla Missione 5 - Programma 2 - Risultato atteso 136 «Promozione dello spettacolo e dell'arte contemporanea»;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Direzione Generale «Culture, Identità e Autonomie» individuate dalla d.g.r. 29 aprile 2016 n. 5112/X e dal decreto del segretario generale n. 7110 del 25 luglio 2013;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della X Legislatura;

DECRETA

1. di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), contenente l'avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018»;

2. di dare atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di tre esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next;

3. di pubblicare il presente atto ai sensi del d.lgs. 33/2013 sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul portale web regionale.

Il direttore generale
Sabrina Sammuri

— . —

**APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI TRE MEMBRI COMPONENTI
LA COMMISSIONE ARTISTICA PER LA MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT -
LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA DISTRIBUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO LOMBARDO -
EDIZIONE 2017/2018"**

1. Riferimenti normativi
2. Obiettivi
3. Composizione della Commissione artistica
4. Requisiti per la presentazione di candidature
5. Definizione del rimborso
6. Dotazione finanziaria
7. Funzioni della Commissione artistica
8. Durata dell'impegno
9. Modalità e termini di presentazione delle candidature
10. Procedura di selezione
11. Controlli
12. Riepilogo dei tempi
13. Informativa sul trattamento dei dati personali

1. Riferimenti normativi

- l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale";
- l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo"
- decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 "Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10";
- D.lgs. 165/2001 - Articolo 35-bis. Prevenzione del fenomeno della corruzione nella formazione di commissioni e nelle assegnazioni agli uffici
- d.g.r. 12 maggio 2017 n. X/6579 avente ad oggetto "Realizzazione progetto Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018".
- il d.d.s. 15 maggio 2017, n.5432 "Approvazione dell'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizione 2017/2018»".

2. Obiettivi

Il progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018 intende incentivare la distribuzione di produzioni di spettacoli dal vivo.

Con il presente avviso si intendono selezionare tre membri della Commissione artistica che supporti la Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini nello svolgimento delle attività istruttorie di valutazione delle proposte presentate nell'ambito delle sezioni A e B in cui si articola il progetto e di definizione del rimborso spese da assegnare alle compagnie partecipanti alla sezione A.

A. Antepreme delle produzioni di prosa teatrale e danza e multidisciplinare

Saranno selezionate fino a 26 nuove produzioni di soggetti consolidati di prosa teatrale e danza e multidisciplinare che presenteranno trailer di 20 minuti nelle giornate di lunedì 13 e martedì 14 novembre 2017 presso le multisale dei due teatri di rilevante interesse culturale a Milano (Teatro Franco Parenti e Teatro Elfo Puccini).

B. Valorizzazione di produzioni di teatro per l'infanzia e la gioventù in contesti specifici e dedicati al settore a livello lombardo e nazionale

Saranno selezionate fino a 7 spettacoli (nuove produzioni o riprese) di soggetti consolidati e giovani compagnie di teatro per l'infanzia e la gioventù, che saranno ospitati nel corso del 2018 in festival e teatri specializzati nel settore in Lombardia e in altre Regioni, che hanno aderito alla presente edizione di Next.

3. Composizione della Commissione artistica

La Commissione artistica sarà composta da tre membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito del teatro e della danza e multidisciplinare, e con specifica conoscenza del panorama lombardo. Almeno un commissario dovrà essere in possesso di specifica competenza del settore del teatro dell'infanzia e della gioventù.

La Commissione sarà coordinata dalla dirigente della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della stessa Struttura.

4. Requisiti per la presentazione di candidature

Possono presentare la propria candidatura per la nomina a componente della Commissione i cittadini dell'Unione Europea che abbiano il godimento dei diritti civili e politici e che:

- non abbiano rapporti economici di dipendenza o di collaborazione (di tipo continuativo) con enti o soggetti rientranti nel settore dello spettacolo dal vivo in Italia;
- non si trovino in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;
- non abbiano riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, secondo quanto previsto dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001.

L'assenza di situazioni di incompatibilità e conflitti di interesse costituisce condizione fondamentale che deve permanere per tutto l'arco di durata dell'incarico.

5. Definizione del rimborso

Ai sensi del decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 e del decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122, ai membri esterni della Commissione artistica è riconosciuto un gettone di presenza di € 162,68 per ciascuna seduta e il rimborso delle spese di viaggio.

6. Dotazione finanziaria

Le spese di funzionamento della commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next.

7. Funzioni della Commissione artistica

La commissione artistica supporterà la Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini nelle attività istruttorie relative alla manifestazione Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018.

Al fine della selezione dei soggetti che parteciperanno a Next nell'ambito delle sezioni A e B, la commissione artistica attribuirà i punteggi relativi al parametro di valutazione della macroarea " *valutazione artistica* ", come definiti dall'avviso pubblico.

L'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati nell'ambito della sezione A sarà condotta dalla Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini, che si avvarrà della Commissione artistica per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto.

8. Durata dell'impegno

I componenti della Commissione saranno tenuti ad essere presenti a:

- le sedute per l'istruttoria e la selezione delle compagnie relativamente alle sezioni A e B che si svolgeranno nei mesi di giugno e luglio 2017;
- le giornate della vetrina di Next che si svolgerà nelle date del 13/14 novembre 2017;
- le sedute per la determinazione del rimborso relativamente alla sezione A che si svolgeranno nel mese di novembre 2017.

9. Modalità e termini di presentazione delle candidature

A. Documentazione da presentare

La proposta di candidatura dovrà essere presentata utilizzando l'apposita modulistica pubblicata sul portale web www.regione.lombardia.it nella sezione AVVISI corredata della documentazione di seguito descritta:

- a) Modulo di proposta di candidatura, firmato digitalmente o con firma elettronica (tramite CRS/CNS)
- b) curriculum vitae e professionale dettagliato, redatto nel formato europeo e firmato, in formato pdf.

B. Procedura e termini per la presentazione della proposta

La proposta, firmata dal legale rappresentante e corredata da tutti gli allegati richiesti al punto A), dovrà essere obbligatoriamente inviata esclusivamente per via telematica all'indirizzo di posta elettronica certificata cultura@pec.regione.lombardia.it a partire dalla data di pubblicazione del presente invito sul B.U.R.L. **entro e non oltre le ore 16.30 del 7 giugno 2017**, pena la non ammissibilità. Faranno fede in tal caso data e ora attribuiti dal server di posta elettronica certificata di Regione Lombardia alla PEC in entrata. Il modulo di partecipazione dovrà essere firmato digitalmente o con firma elettronica (tramite CRS/CNS).

Ai sensi del Regolamento dell'Unione Europea numero 910/2014, cosiddetto regolamento "eIDAS" (*electronic IDentification Authentication and Signature* - Identificazione, Autenticazione e Firma elettronica), la sottoscrizione della documentazione utile alla partecipazione al bando potrà essere effettuata con firma digitale o firma elettronica qualificata o firma elettronica avanzata. È ammessa quindi anche la firma con Carta Regionale dei Servizi (CRS) o Carta Nazionale dei Servizi (CNS), purché generata attraverso l'utilizzo di una versione del software di firma elettronica avanzata aggiornato a quanto previsto dal Decreto del Consiglio dei Ministri del 22/2/2013 "Regole tecniche in materia di generazione, apposizione e verifica delle firme elettroniche avanzate, qualificate e digitali, ai sensi degli articoli 20, comma 3, 24, comma 4, 28, comma 3, 32, comma 3, lettera b), 35, comma 2, 36, comma 2, e 71" (Il software gratuito messo a disposizione da Regione Lombardia è stato adeguato a tale Decreto a partire dalla versione 4.0 in avanti).

10. Procedura di selezione

La selezione dei candidati avverrà attraverso la valutazione comparativa delle candidature e della documentazione allegata (Curriculum Vitae), tenendo in considerazione un'adeguata rappresentanza per ciascun settore (prosa teatrale, teatro dell'infanzia e della gioventù, danza e multidisciplinare). Al fine di garantire, ove possibile, il rinnovo dei componenti della Commissione sarà data priorità, a parità di valutazione dei curricula vitae, ai candidati che non sono mai stati membri della Commissione in oggetto o che abbiano svolto tale ruolo per una sola edizione di Next.

L'istruttoria delle candidature sarà effettuata dalla Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini entro 60 giorni dalla data di scadenza del presente invito.

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito web di Regione Lombardia all'indirizzo: www.regione.lombardia.it nella sezione Avvisi. La pubblicazione ha valore di notifica per tutti gli interessati.

Serie Ordinaria n. 20 - Giovedì 18 maggio 2017

11. Controlli

Regione Lombardia si riserva la facoltà di effettuare verifiche in merito alla veridicità delle autodichiarazioni rilasciate ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

12. Riepilogo dei tempi

- Termine per la presentazione delle candidature: entro e non oltre le ore 16.30 del 7 giugno 2017.
- Chiusura dell'istruttoria: entro 60 giorni dalla data di scadenza del presente invito.
- mesi di giugno e luglio 2017: svolgimento delle sedute della Commissione per l'istruttoria e la selezione delle compagnie relativamente alle sezioni A e B.
- 13/14 novembre 2017: realizzazione delle giornate della vetrina di Next.
- mese di novembre 2017: svolgimento delle sedute della Commissione per la determinazione del rimborso alle compagnie della sezione A.

13. Informativa sul trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003, si informa che:

- titolare del trattamento dei dati è la Giunta Regionale della Lombardia, nella persona del Presidente pro tempore della Giunta - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano;
- responsabile del trattamento dei dati sono il Direttore Generale pro tempore della Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie di Regione Lombardia - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20134 Milano.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della selezione ai sensi del presente invito. L'eventuale mancato conferimento comporta la decadenza del diritto al beneficio. I dati acquisiti verranno trattati con modalità manuale e informatica e saranno utilizzati esclusivamente per le finalità relative al procedimento amministrativo per il quale gli stessi sono stati comunicati e per finalità statistiche e di studio, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

Si informa, inoltre, che l'interessato gode dei diritti di cui ai commi 1, 3 e 4 dell'art. 7 del citato D.lgs. 196/2003, tra i quali figurano: il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano; l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati; la cancellazione, la trasformazione in forma anonima dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti e successivamente trattati; il diritto all'attestazione che le operazioni suddette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al trattamento di dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta e di opporsi al trattamento di dati personali ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta, ecc.

Elenco degli allegati all'Invito

- A1 - Modulo di proposta della candidatura

Riferimenti

Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini

Dirigente: dott.ssa Graziella Gattulli- tel. 02.6765.2610

Per Informazioni

Francesca Grillo tel. 02.6765.3710 francesca_grillo@regione.lombardia.it

Veronica Sebastianelli, tel. 02 67650711,

veronica_sebastianelli@regione.lombardia.it

spettacoloeventi@regione.lombardia.it

fax 02 6765.3773

Responsabile del procedimento

Dott.ssa Sabrina Sammuri

MODULO DI PROPOSTA PER LA CANDIDATURA A COMPONENTE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA DI "NEXT - LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA DISTRIBUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO LOMBARDO - EDIZIONE 2017/2018"

Alla Giunta Regionale della Lombardia
 Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie
 Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano
cultura@pec.regione.lombardia.it

Oggetto: Proposta di candidatura in qualità di membro della Commissione artistica per la manifestazione "Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018".

Il/La sottoscritto/a
 Nato/a a
 Residente a via..... Cap
 Codice Fiscale
 Telefono
 Cellulare
 Indirizzo mail
 Indirizzo posta elettronica certificata

PROPONE

La propria candidatura in qualità di membro della Commissione artistica per la manifestazione "Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018"

DICHIARA

in via di autocertificazione, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali a carico di chi rilascia dichiarazioni mendaci e forma atti falsi, ai sensi degli Artt. 46, 47, 75 e 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana, ovvero di essere cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea e di godere dei diritti civili e politici;
- di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione (di tipo continuativo) con enti o soggetti rientranti nel settore dello spettacolo dal vivo in Italia;
- di non si trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;
- di non aver riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, secondo quanto previsto dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001;
- di impegnarsi, nel caso siano nominati membri della commissione, a mantenere riservate e a non divulgare notizie, informazioni e documenti relativi all'attività della commissione stessa;
- di allegare il proprio curriculum vitae e professionale dettagliato in formato europeo;
- di assicurare la propria presenza, nel caso sia selezionato, alle:
 - le sedute per l'istruttoria e la selezione delle compagnie relativamente alle sezioni A e B che si svolgeranno nei mesi di giugno e luglio 2017;
 - le giornate della vetrina di Next che si svolgerà nelle date del 13/14 novembre 2017;
 - le sedute per la determinazione del rimborso relativamente alla sezione A che si svolgeranno nel mese di novembre 2017.
- di acconsentire al trattamento dei dati personali per i soli fini istituzionali nei limiti stabiliti dal Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

e MI IMPEGNO

A comunicare tempestivamente ogni modifica successivamente intercorsa.

Firma del dichiarante ¹