

Serie Ordinaria n. 26 - Giovedì 28 giugno 2018

D.G. Autonomia e cultura

D.d.g. 26 giugno 2018 - n. 9294**Nomina dei componenti e costituzione della commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»**

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE GENERALE AUTONOMIA E CULTURA

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa, in particolare giovanile;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 1 persegue tra le finalità la promozione dell'accessibilità e della partecipazione delle persone con disabilità alla vita culturale.

Richiamata la d.g.r. 14 maggio 2018 n. XI/114 «Realizzazione del progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019» che ha stabilito che per la selezione dei partecipanti a Next la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini si avvarrà per le sezioni A e B, di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Autonomia e Cultura,

Visti:

- il d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6857 di approvazione dell'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019», che prevede la selezione dei candidati da parte della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini attraverso la valutazione comparativa delle candidature e della documentazione allegata;
- il d.d.s. 14 maggio 2018 n. 6857 di approvazione dell'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizione 2018/2019»;

Dato atto che il d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6857 stabilisce che la Commissione artistica sarà composta da un minimo di tre a un massimo di cinque membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito del teatro e della danza e multidisciplinare, e con specifica conoscenza del panorama lombardo, di cui:

- uno o due membri in possesso di specifica competenza del settore della prosa;
- un membro in possesso di specifica competenza del settore della danza e multidisciplinare;
- uno o due membri in possesso di specifica competenza del settore del teatro dell'infanzia e della gioventù;

Preso atto che sono pervenute presso gli uffici della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini - D.G. Autonomia e Cultura n. 7 candidature, di cui 1 non ammissibile (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

Dato atto che delle sei candidature ammissibili risultano:

- 1 candidatura per il settore danza e multidisciplinare;
- 1 candidatura per il settore del teatro per l'infanzia e la gioventù;
- 4 candidature per il settore prosa;

Considerata la valutazione comparativa delle candidature svolta dalla Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini sulla base della documentazione presentata;

Ritenuto da parte della Dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini di prendere atto delle risultanze di tale valutazione comparativa, che indicano quali profili più idonei ad assumere l'incarico di componenti della commissione artistica i seguenti:

- sig.ra Anna Rosa Guri,

- sig.ra Magda Giuseppina Poli
- sig.ra Monica Colombini
- sig. Mario Bianchi

in quanto:

- risultano in possesso di comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo e con specifica conoscenza del panorama lombardo;
- non si trovano in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;

Dato atto che, in applicazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione adottato con d.g.r. 29 Gennaio 2018, n. 7826, sono stati svolti i necessari accertamenti dell'assenza di precedenti per reati contro la pubblica amministrazione (previsti dal capo I - Titolo II - Libro secondo del Codice penale), come stabilito dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2011, nonché quelli relativi alla insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico in argomento, attraverso l'acquisizione di dichiarazioni sostitutive di certificazione, rese dagli interessati ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. n. 445/2000;

Considerato che sono in corso le verifiche della veridicità delle dichiarazioni attraverso controlli a campione, ai sensi dell'art. 71 del citato d.p.r. n.445/2000, effettuati su almeno un componente del Nucleo, individuato con tecniche di campionamento casuale;

Considerato, in particolare, che:

- la sig.ra Anna Rosa Guri dimostra elevate competenze nel settore della prosa e specifica conoscenza del territorio lombardo, ha svolto una trentennale attività lavorativa di livello prestigioso nell'ambito dello spettacolo in veste di responsabile organizzativa, ufficio stampa, docente;
- la sig.ra Magda Giuseppina Poli dimostra elevate competenze nel settore della prosa e specifica conoscenza del territorio lombardo, si occupa da quasi quarant'anni a livello professionale di teatro e ha una trentennale attività di critico teatrale presso un prestigioso quotidiano nazionale;
- la sig.ra Monica Colombini dimostra elevate competenze nel settore della danza e multidisciplinare e specifica conoscenza del territorio lombardo, ha svolto una ventennale attività lavorativa nell'ambito della promozione e comunicazione presso teatri e compagnie, ha gestito l'organizzazione di progetti speciali legati al mondo della danza, ha svolto attività di docenza;
- il sig. Mario Bianchi dimostra elevate competenze nel settore del teatro per l'infanzia e la gioventù e specifica conoscenza del territorio lombardo, ha svolto una ventennale attività lavorativa nell'ambito dello spettacolo in veste di operatore culturale, direttore artistico, critico teatrale e docente;

Visto il d.s.g. del 6 marzo 2001, n. 4907 «Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 261 l.r. 10 marzo 1995, n. 10»;

Ritenuto di costituire la Commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019, di cui:

- le signore Anna Rosa Guri e Magda Giuseppina Poli in qualità di membri in possesso di specifica competenza del settore della prosa;
- la signora Monica Colombini in qualità di membro in possesso di specifica competenza del settore della danza e multidisciplinare;
- il signor Mario Bianchi in qualità di membro in possesso di specifica competenza del settore del teatro dell'infanzia e della gioventù;

che sarà coordinata dalla dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della stessa Struttura, senza oneri sul bilancio regionale;

Dato atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di quattro esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next, secondo quanto previsto dalla d.g.r. 14 maggio 2018 n. XI/114 e dal d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6857;

Serie Ordinaria n. 26 - Giovedì 28 giugno 2018

Dato atto che, come previsto dalla d.g.r. 14 maggio 2018, n. XI/114 e dal d.d.g. 14 maggio 2018, n. 6857, che la Commissione artistica:

- supporterà la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini nelle attività istruttorie dei progetti relativi alle sezioni A e B della manifestazione Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019;
- attribuirà i punteggi relativi al parametro di valutazione della macroarea «valutazione artistica», come definiti dall'avviso pubblico al fine della selezione dei soggetti che parteciperanno a Next per le sezioni A e B;
- supporterà la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per la sezione A;

Valutato che la Commissione artistica, avendo esaurito le proprie funzioni, decadrà il 31 dicembre 2018;

Dato atto di trasmettere il presente atto al CoDiGeC così come previsto dal d.s.g. del 6 marzo 2001, n. 4907;

Dato atto che il d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6857 stabilisce la conclusione dell'istruttoria entro 60 giorni dalla data di scadenza dell'avviso pubblico (7 giugno 2018) e dunque il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti;

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza del primo atto organizzativo, d.g.r. 4 aprile 2018, n. XI/5, dell'XI Legislatura;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi dell'XI legislatura;

DECRETA

1. di approvare gli esiti dell'istruttoria svolta sulle candidature presentate a seguito del d.d.g. 14 maggio 2018, n. 6857 di approvazione dell'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019» (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

2. di nominare quali componenti della Commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»:

- le signore Anna Rosa Guri e Magda Giuseppina Poli in qualità di membri in possesso di specifica competenza del settore della prosa;
- la signora Monica Colombini in qualità di membro in possesso di specifica competenza del settore della danza e multidisciplinare;
- il signor Mario Bianchi in qualità di membro in possesso di specifica competenza del settore del teatro dell'infanzia e della gioventù;

3. di costituire la Commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019», il cui coordinamento è affidato alla Dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini e le funzioni di segreteria sono svolte dalle funzionarie della stessa struttura;

4. di stabilire, come previsto dalla d.g.r. 14 maggio 2018, n. XI/114 e dal d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6857, che la Commissione artistica:

- supporterà la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini nelle attività istruttorie dei progetti relativi alle sezioni A e B della manifestazione Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019;
- attribuirà i punteggi relativi al parametro di valutazione della macroarea «valutazione artistica», come definiti dall'avviso pubblico al fine della selezione dei soggetti che parteciperanno a Next per le sezioni A e B;
- supporterà la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai

soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per la sezione A;

5. di dare atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di tre esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next, secondo quanto previsto dalla d.g.r. 14 maggio 2018, n. XI/114 e dal d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6857;

6. di dare atto che la Commissione artistica decadrà il 31 dicembre 2018;

7. di attestare che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

8. di trasmettere il presente atto al CoDiGeC così come previsto dal d.s.g. del 6 marzo 2001, n. 4907;

9. di pubblicare il presente atto sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia.

Il direttore
Sabrina Sammuri

_____ • _____

ALLEGATO A**ESITI DELL'ISTRUTTORIA DELLE CANDIDATURE PER COMPONENTE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA "NEXT 2018/2019"**

NOMINATIVO	ESITO
Selene D'Agostino	NON AMMISSIBILE PER MANCATA PRESENTAZIONE SECONDO LE MODALITA' PREVISTE DALL'ART. 10 DEL D.D.G. 14 MAGGIO 2018, N. 6857 (ASSENZA DI FIRMA ELETTRONICA/DIGITALE)
Maria Lucia Tangorra	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
Alessandro Maggi	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
Monica Colombini	AMMISSIBILE E SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
Mario Bianchi	AMMISSIBILE E SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
Magda Giuseppina Poli	AMMISSIBILE E SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
Anna Rosa Guri	AMMISSIBILE E SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE