

D.d.s. 2 ottobre 2018 - n. 14011

Approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare alla manifestazione denominata «NEXT - laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 26 sostiene la promozione educativa e culturale;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

Richiamato il Programma triennale per la cultura 2017 - 2019, ai sensi dell'articolo 9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo), approvato dal Consiglio Regionale con d.c.r. 23 maggio 2017, n. X/1524;

Richiamata la d.g.r. 15 gennaio 2018 n. X / 7720 avente ad oggetto «Programma operativo annuale per la cultura 2018, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25» che prevede fra le priorità di intervento il sostegno alla creatività, alla produzione e alla fruizione di cultura da parte delle nuove generazioni e la realizzazione del progetto Next tra le iniziative e manifestazioni di valorizzazione dello spettacolo;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della XI Legislatura approvato con d.c.r. 10 luglio 2018 - n. XI/64;

Richiamata la d.g.r. 14 maggio 2018 n. XI/114 che ha stabilito:

- di realizzare il progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»;
- di finanziare la realizzazione dell'edizione 2018/2019 di Next con la somma onnicomprensiva di € 535.700,00, che sarà erogata a Unione Regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia secondo le modalità definite dalla convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2018/2019, 2019/2020 e 2020/2021» (repertorio n. 12171 del 22 maggio 2018);
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle tre sezioni (A, B e C) in cui sarà articolata l'edizione 2018/2019 di Next;
- ha stabilito che per la sezione C «Giovani compagnie» la selezione sarà effettuata sulla base del giudizio artistico espresso dai Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBAC particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che hanno aderito al progetto (Armunia Centro Residenza Artistiche, ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna, Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, Teatro Stabile del Veneto, Fondazione Piemonte dal Vivo, Teatro Pubblico Pugliese);
- ha demandato a specifico provvedimento della dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti che parteciperanno alla vetrina di Next- Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Ed. 2018/2019;

Richiamata la convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del Progetto «Next - laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2018/2019, 2019/2020 e 2020/2021» (repertorio n. 12171 del 22 maggio 2018);

Visti:

- il d.d.g. 14 maggio 2018 n. 6856 che ha approvato l'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»;
- il d.d.s. 17 luglio 2018, n. 10419 che ha approvato l'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nelle sezioni A e B per partecipare a «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019» e ha rinviato

a successivo provvedimento del Dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini l'approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare al Next edizione 2018/2019, in quanto l'attività di valutazione risultava ancora in fase di svolgimento;

Considerato che l'invito stabilisce per la sezione C «Giovani compagnie» che:

- l'istruttoria formale delle proposte sia svolta dalla Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini;
- la selezione sia effettuata sulla base del giudizio artistico espresso dai Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBAC particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che hanno aderito al progetto (Armunia Centro Residenza Artistiche, ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna, Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, Teatro Stabile del Veneto, Fondazione Piemonte dal Vivo, Teatro Pubblico Pugliese);
- ciascun Teatro o Circuito individui almeno uno spettacolo da inserire nella seconda parte della propria stagione 2018/2019 e prima parte della stagione 2019/2020;
- il numero di repliche degli spettacoli selezionati sia definito successivamente dai referenti dei Teatri e Circuiti, prevedendo non meno di 12 repliche complessive;

Preso atto CHE sono pervenute presso gli uffici competenti n. 18 proposte di spettacolo per la sezione C;

Considerato che la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini ha verificato, sulla base dei criteri previsti dall'invito, l'ammissibilità formale delle suddette proposte alla fase istruttoria e che conseguentemente risultano ammissibili formalmente n. 13 proposte per la sezione C «Giovani compagnie» e sono state escluse n. 5 proposte per le motivazioni precisate nell'allegato B, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;

Considerato che l'invito prevede per la sezione C «Giovani compagnie» che:

- il numero massimo di soggetti selezionati che potranno partecipare a Next sia di 5 giovani compagnie;
- ai soggetti selezionati sia riconosciuto un rimborso spese fisso di € 3.000,00 (IVA inclusa) per la selezione dello spettacolo e un rimborso spese variabile da un minimo di € 500,00 (IVA inclusa) ad un massimo di € 4.000,00 (IVA inclusa) per ciascuna replica, a fronte della circuitazione dello spettacolo nella programmazione 2019 dei Teatri e Circuiti regionali aderenti al progetto;

Dato atto che con lettera 27 settembre 2018, protocollo n.L1.2018.0006722 del 28 settembre 2018, A.G.I.S. Lombarda, in qualità di soggetto gestore del progetto, ha comunicato le scelte espresse dai Teatri e Circuiti regionali aderenti al progetto;

Considerato che:

- la finalità del progetto Next consiste nel sostegno alla circuitazione sul territorio nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie lombarde;
- ciascun Teatro e Circuito regionale aderente alla presente edizione di Next ha espresso la propria preferenza relativamente agli spettacoli proposti e complessivamente sono state indicate 5 giovani compagnie;

Ritenuto, in coerenza con la finalità del progetto, di selezionare le 5 giovani compagnie che sono state individuate da più Teatri e Circuiti regionali;

Considerato che il numero di repliche degli spettacoli selezionati sarà definito successivamente dai referenti dei Teatri e Circuiti regionali aderenti al progetto, che proporranno alle giovani compagnie selezionate le date disponibili per la programmazione di tali spettacoli;

Ritenuto, quindi, di approvare gli esiti della selezione per la partecipazione a Next 2018/2019 per la sezione C «Giovani compagnie» risultano selezionati n. 5 soggetti e non selezionati n. 8 soggetti e sono individuate le sedi di rappresentazione degli spettacoli per i soggetti selezionati (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

Ritenuto di approvare i seguenti allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per

Serie Ordinaria n. 40 - Venerdì 05 ottobre 2018

la sezione C «Giovani compagnie» con l'indicazione delle sede di rappresentazione degli spettacoli;

- Allegato B (parte integrante e sostanziale del presente atto): individuazione dei soggetti non ammessi alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C «Giovani compagnie»;

Dato atto che, come stabilito nell'avviso pubblico, con successivo atto dirigenziale verrà riconosciuto ai soggetti selezionati un rimborso spese a fronte della circuitazione nell'ambito della manifestazione «Next 2018/2019 e che in quella sede si assolverà l'obbligo di pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dal d.d.s. 14 maggio 2018, n. 6856;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze individuate dalle d.g.r. XI/5 del 4 aprile 2018, n. XI/126 del 17 maggio 2018, n. XI/182 del 31 maggio 2018 e n. XI/294 del 28 giugno 2018;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

DECRETA

1. di approvare:

- Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C «Giovani compagnie»;
- Allegato B (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti non ammessi alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C «Giovani compagnie»;

2. di pubblicare sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia il presente atto.

La dirigente
Graziella Gattulli

_____ • _____

ALLEGATO A

**Elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C “Giovani compagnie” - NEXT
2018/2019**

N.	DENOMINAZIONE SOGGETTO	ESITO	SEDI DI RAPPRESENTAZIONE
1	IL SERVOMUTO COMPAGNIA TEATRALE	SELEZIONATO	FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, TEATRO STABILE DEL VENETO.
2	ASSOCIAZIONE LINGUAGGICREATIVI	SELEZIONATO	ENTE REGIONALE TEATRALE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA, FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, TEATRO STABILE DEL VENETO
3	FATTORIA VITTADINI	SELEZIONATO	ARMUNIA CENTRO RESIDENZA ARTISTICHE, ATER - ASSOCIAZIONE TEATRALE EMILIA ROMAGNA, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, TEATRO STABILE DEL VENETO
4	ASSOCIAZIONE CULTURALE OYES	SELEZIONATO	ATER - ASSOCIAZIONE TEATRALE EMILIA ROMAGNA, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, TEATRO STABILE DEL VENETO
5	COMPAGNIA LUMEN	SELEZIONATO	TEATRO STABILE DEL VENETO
6	ASSOCIAZIONE CULTURALE CHRONOS3	NON SELEZIONATO	
7	TEATRO DEL SIMPOSIO	NON SELEZIONATO	
8	ASSOCIAZIONE COPERTESTRETTE	NON SELEZIONATO	
9	ASSOCIAZIONE K	NON SELEZIONATO	
10	ASSOCIAZIONE CULTURALE C&C	NON SELEZIONATO	
11	ASSOCIAZIONE TEATRO SGUARDO OLTRE	NON SELEZIONATO	
12	ASSOCIAZIONE CULTURALE KARAKORUM	NON SELEZIONATO	
13	ASSOCIAZIONE IL GIARDINO DELLE ORE	NON SELEZIONATO	

ALLEGATO B
Soggetti non ammessi alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C "Giovani compagnie"

N.	DENOMINAZIONE SOGGETTO	TITOLO SPETTACOLO	ESITO ISTRUTTORIA FORMALE	MOTIVAZIONE NON AMMISSIBILITA'
1	ASSOCIAZIONE QUATTROX4	PIANI IN BILICO	non ammesso	Mancato rispetto dei requisiti richiesti per i soggetti beneficiari, in particolare "essere organismi di produzione professionali legalmente costituiti" (punto 4 del bando)
2	A.P.S. TEATRO STUDIO	A CHORUS LINE Un'audizione	non ammesso	Mancato rispetto dei requisiti richiesti per i soggetti beneficiari e per le proposte ammissibili a seconda della tipologia indicata "la titolarità della giovane compagnia sia detenuta per più del 50% da persone fisiche aventi età pari o inferiore a 35 anni" (punto 4 del bando)
3	ASSOCIAZIONE PUNTOTEATROSTUDIO	SOTTO I GIRASOLI	non ammesso	Mancato rispetto della presentazione della documentazione richiesta, secondo le modalità indicate "modulo di partecipazione compilato, firmato digitalmente o con firma elettronica (tramite CRS/CNS) da parte del legale rappresentante" (punto 7 del bando)
4	COMPAGNIA LE BRUGOLE & CO.	MODERN FAMILY 1.0	non ammesso	Mancato rispetto della presentazione della documentazione richiesta, secondo le modalità indicate "modulo di partecipazione compilato, firmato digitalmente o con firma elettronica (tramite CRS/CNS) da parte del legale rappresentante" (punto 7 del bando)
5	ASSOCIAZIONE TEATRALE FRIGOPRODUZIONI	TROPICANA	non ammesso	Mancato rispetto dei requisiti richiesti per i soggetti beneficiari e per le proposte ammissibili a seconda della tipologia indicata "documentata attività continuativa di produzione di prosa teatrale da almeno due anni (2016 e 2017) (punto 4 del bando)