

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. 20 novembre 2018 - n. 16925

Approvazione della graduatoria per la determinazione del rimborso spese a seguito della presentazione di proposte di spettacolo da parte dei soggetti della sezione A della manifestazione «Next - laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 1 persegue tra le finalità la promozione dell'accessibilità e della partecipazione delle persone con disabilità alla vita culturale;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

Richiamato il Programma triennale per la cultura 2017 - 2019, ai sensi dell'articolo 9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo, approvato dal Consiglio Regionale con d.c.r. 23 maggio 2017, n. X/1524;

Richiamata la d.g.r. 15 gennaio 2018 n. X/7720 avente ad oggetto «Programma operativo annuale per la cultura 2018, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25» che prevede tra le priorità di intervento il sostegno alla creatività, alla produzione e alla fruizione di cultura da parte delle nuove generazioni e la realizzazione del progetto Next tra le iniziative e manifestazioni di valorizzazione dello spettacolo;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della XI Legislatura approvato con d.c.r. 10 luglio 2018 - n. XI/64;

Richiamata la d.g.r. 14 maggio 2018 n. XI/114 che ha stabilito:

- di realizzare il progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»,
- di finanziare la realizzazione dell'edizione 2018/2019 di Next con la somma onnicomprensiva di € 635.700,00 di cui € 535.700,00 a carico di Regione Lombardia (€354.700,00 a valere sul bilancio regionale del 2018 e € 181.000,00 a valere sul bilancio regionale del 2019) e € 100.000,00 quale cofinanziamento di Fondazione Cariplo, che sarà erogata a Unione Regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia secondo le modalità definite dalla convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2018/2019, 2019/2020 e 2020/2021» (repertorio n. 12171 del 22 maggio 2018);
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle tre sezioni (A, B e C) in cui sarà articolata l'edizione 2018/2019 di Next;

Visto il d.d.s. 14 maggio 2018 n. 6856 che ha approvato l'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019» e ha stabilito:

- i criteri e le modalità di selezione degli organismi di spettacolo;
- la cifra complessiva di € 285.000,00 per i rimborsi spese a seguito della presentazione di proposte di spettacolo durante vetrina della manifestazione Next (12 e 13 novembre 2018) da parte dei soggetti selezionati per la sezione A;
- le modalità di rimborso spese, definito dalla Commissione artistica, a seguito della presentazione di proposte di spettacolo durante vetrina della manifestazione Next (12 e 13 novembre 2018) da parte dei soggetti selezionati per la sezione A;
- le soglie minime (€ 3.000,00 IVA inclusa) e massime (€ 17.000,00 IVA inclusa) del rimborso spese per i soggetti della sezione A che hanno presentato la propria proposta di spettacolo durante vetrina della manifestazione Next (12 e 13 novembre 2018);
- le modalità di erogazione dei rimborsi spese agli organismi di spettacolo, demandando a Unione regionale A.G.I.S. la liquidazione degli stessi previa emissione di fat-

tura;

Visto il d.d.g. 26 giugno 2018 n. 9294 che ha costituito la commissione artistica per Next 2018/2019 e ne ha nominato i componenti con l'incarico di:

- supportare la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini nelle attività istruttorie dei progetti relativi alle sezioni A e B della manifestazione Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019;
- attribuire i punteggi relativi al parametro di valutazione della macroarea «valutazione artistica», come definiti dall'avviso pubblico al fine della selezione dei soggetti che parteciperanno a Next per la sezione A;
- supportare la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per la sezione A;

Visto il d.d.s. 17 luglio 2018, n. 10419 che ha approvato l'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nelle sezioni A e B per partecipare a «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2018/2019»;

Preso atto che la vetrina della manifestazione Next si è svolta nelle giornate del 12 e 13 novembre 2018 e che sono state presentate tutte le proposte di spettacolo selezionate;

Dato atto che la Commissione artistica si è riunita nelle sedute del 15, 16 e 19 novembre 2018, come risulta dai verbali agli atti della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini;

Considerato che:

- la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini ha verificato un'economia pari a € 5.000,00 derivante da minori spese di organizzazione del progetto Next;
- il d.d.s. 14 maggio 2018 n. 6856 ha previsto al punto 5 dell'invito che la dotazione finanziaria possa essere successivamente integrata;

Ritenuto quindi di incrementare le risorse complessive a disposizione dei rimborsi spese pari a € 290.000,00, come approvato dalla Commissione artistica nella seduta del 15 novembre 2018;

Richiamato il d.d.s. 14 maggio 2018 n. 6856 che ha stabilito al punto 6 dell'invito che:

- in collaborazione con il progetto *Cinema e Teatro senza Barriere@: dallo schermo al sipario* di A.I.A.C.E Milano e al fine di favorire l'ampliamento del concetto di accessibilità culturale saranno individuati fino ad un massimo di 2 progetti di spettacolo presentati nelle vetrine del 12 e 13 novembre 2018 a cui garantire la copertura delle spese per la predisposizione dell'audiodescrizione e dei sovratitoli, rendendo fruibile le nuove produzioni scelte ai disabili sensoriali;
- ai progetti di spettacolo (fino ad un massimo di 2) individuati per l'accessibilità ai disabili sensoriali sarà assegnato un ulteriore rimborso spese da un minimo di € 1.000,00 ad un massimo di € 5.000,00 per la predisposizione dell'audiodescrizione e dei sovratitoli;

Dato atto che con lettera prot. L1.2018.0007600 del 16 novembre 2018 A.I.A.C.E Milano ha comunicato la proposta dei due progetti di spettacolo (realizzati da PACTA ARSENALE DEI TEATRI e LA BILANCIA Società Cooperativa a r.l.) maggiormente adatti per essere resi accessibili ai disabili sensoriali;

Ritenuto di approvare la scelta effettuata da A.I.A.C.E Milano individuando quali progetti di spettacolo per l'accessibilità ai disabili sensoriali quelli realizzati da PACTA ARSENALE DEI TEATRI e LA BILANCIA Società Cooperativa a r.l.;

Considerati gli aspetti tecnici per la predisposizione dell'audiodescrizione e dei sovratitoli degli spettacoli individuati;

Ritenuto quindi di assegnare un ulteriore rimborso spese per l'accessibilità ai disabili sensoriali pari complessivamente a € 9.000,00 di cui:

- € 4.500,00 a PACTA ARSENALE DEI TEATRI,
- € 4.500,00 LA BILANCIA Società Cooperativa a r.l.;

Ritenuto di approvare gli esiti della Commissione artistica che assegna i punteggi alle proposte di spettacolo presentate e definisce il relativo rimborso spese, integrato dell'ulteriore rimborso per l'accessibilità ai disabili sensoriali (allegato A, parte

Serie Ordinaria n. 47 - Venerdì 23 novembre 2018

integrante e sostanziale del presente atto) per un ammontare complessivo pari a € 299.000,00 ai 26 soggetti della sezione A che sono stati selezionati con il d.d.s. 17 luglio 2018, n. 10419 e hanno presentato la proposta di nuova produzione in una delle giornate della vetrina di Next;

Ritenuto di demandare, come previsto nel d.d.s. 14 maggio 2018 n. 6856, all'Unione regionale A.G.I.S l'erogazione agli organismi di spettacolo del rimborso spese come determinato nell'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, previa emissione di fattura;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

Vista la l.r. 34/1978 e successive modifiche e integrazioni, nonché il regolamento di contabilità e la legge regionale di approvazione del Bilancio dell'anno in corso;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013 e alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia il presente atto;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze individuate dalle d.g.r. XI/5 del 4 aprile 2018, n. XI/126 del 17 maggio 2018, n. XI/182 del 31 maggio 2018 e n. XI/294 del 28 giugno 2018;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

DECRETA

1. di approvare l'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, che determina i rimborsi spese ai 26 organismi di spettacolo della sezione A che sono stati selezionati dal d.d.s. 17 luglio 2018, n. 10419 e hanno presentato le proposte di spettacolo durante le giornate della vetrina di Next (12 e 13 novembre 2018) per l'importo complessivo pari a € 299.000,00;

2. di demandare a Unione regionale A.G.I.S l'erogazione agli organismi di spettacolo del rimborso spese come determinato nell'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, previa emissione di fattura;

3. di pubblicare sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia il presente atto;

4. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013.

La dirigente
Graziella Gattulli

— • —

ALLEGATO A

| NEXT 2018/2019 - Definizione dei rimborsi spese ai 26 organismi di spettacolo della sezione A che sono stati selezionati dal d.d.s. 17 luglio 2018, n. 10419 e hanno presentato le proposte di spettacolo durante le giornate della vetrina di Next (12 e 13 novembre 2018) | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|----------------------------|---|--|-----------------------------------|
| N. | DENOMINAZIONE SOGGETTO | GENERE (PROSA, DANZA E MULTIDISCIPLINARE) | TITOLO SPETTACOLO | PUNTEGGIO OTTENUTO NELL'ISTRUTTORIA DI MERITO (MAX 40 PUNTI) | QUALITA' DELLA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO E VALUTAZIONE ARTISTICA (MAX 60 PUNTI) | TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100) | RIMBORSO SPESE ASSEGNATO PER LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO (IVA AL 10%) | RIMBORSO SPESE PER L'ACCESSIBILITÀ AI DISABILI SENSORIALI (IVA AL 22%) | TOTALE RIMBORSO SPESE COMPLESSIVO |
| 1 | ASSOCIAZIONE GRUPPORIANI | PROSA | L'ISOLA DEL TESORO | 34,8 | 55 | 89,8 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 2 | Società Cooperativa TEATRO DELL'ELFO impresa sociale | PROSA | LO STRANO CASO DEL CANE UCCISO A MEZZANOTTE | 37,6 | 50 | 87,6 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 3 | Associazione Culturale Milano Oltre | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | Ballade: preghiera profana | 32,4 | 50 | 82,4 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 4 | Centro D'Arte Contemporanea Teatro Carcano s.r.l. | PROSA | QUEEN LEAR | 32 | 45 | 77 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 5 | ASSOCIAZIONE CONTART | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | Eutropia | 26,4 | 50 | 76,4 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 6 | ASSOCIAZIONE CENTRO TEATRALE BRESCIANO | PROSA | JECKYLL | 34,4 | 40 | 74,4 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 7 | Associazione Ariella Vidach - Aiep | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | Minorities report – Le alleanze dei corpi | 34,4 | 40 | 74,4 | € 17.000,00 | € - | € 17.000,00 |
| 8 | FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | DESERTO DIGITALE | 25,6 | 45 | 70,6 | € 15.200,00 | € - | € 15.200,00 |
| 9 | Fondazione Palazzo Litta per le Arti onlus | PROSA | Lie detector (la verità è un delitto) | 27,6 | 42 | 69,6 | € 14.700,00 | € - | € 14.700,00 |
| 10 | Teatro De Gli Incamminati | PROSA | FRANCESCO E IL SULTANO | 29,2 | 40 | 69,2 | € 14.500,00 | € - | € 14.500,00 |
| 11 | A.T.I.R. Associazione Teatrale Indipendente per la Ricerca | PROSA | Aldilà di tutto | 25,6 | 40 | 65,6 | € 12.500,00 | € - | € 12.500,00 |
| 12 | Teatro Franco Parenti Soc. Coop. Impresa Sociale | PROSA | Visite | 35,2 | 30 | 65,2 | € 12.300,00 | € - | € 12.300,00 |
| 13 | Associazione Eccentrici Dadarò | PROSA | Tutto quello che volete | 24,4 | 40 | 64,4 | € 11.900,00 | € - | € 11.900,00 |

Serie Ordinaria n. 47 - Venerdì 23 novembre 2018

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|---------------------------|---|------|----|------|---------------------|-------------------|---------------------|
| 14 | Elsinor centro di produzione teatrale | PROSA | SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE | 29,2 | 35 | 64,2 | € 11.800,00 | € - | € 11.800,00 |
| 15 | TIEFFE TEATRO MILANO Soc. Coop Impresa sociale | PROSA | MISTERO BUFFO di Dario Fo | 29,6 | 30 | 59,6 | € 9.400,00 | € - | € 9.400,00 |
| 16 | ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI | PROSA | LA PROVA | 26,4 | 32 | 58,4 | € 8.700,00 | € - | € 8.700,00 |
| 17 | Associazione Culturale Teatro Out Off | PROSA | Amore, ingenuità, poesia, sogno... I Sillabari di Goffredo Parise | 23,2 | 35 | 58,2 | € 8.600,00 | € - | € 8.600,00 |
| 18 | PACTA ARSENALE DEI TEATRI | PROSA | LA COMMEDIA DELLA VANITA' di Elias Canetti | 22,8 | 30 | 52,8 | € 5.800,00 | € 4.500,00 | € 10.300,00 |
| 19 | ASSOCIAZIONE CULTURALE CIRCUITO LOMBARDIA ARTI PLURIDISCIPLINARI SPETTACOLO DAL VIVO | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | QUALCOSA DOPO | 32,4 | 25 | 57,4 | € 8.200,00 | € - | € 8.200,00 |
| 20 | ASSOCIAZIONE TEATRO INVITO | PROSA | BARTLEBY | 24,8 | 32 | 56,8 | € 7.900,00 | € - | € 7.900,00 |
| 21 | TEATRO DELLE MOIRE | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | IF, IF, IF, THEN | 27,6 | 28 | 55,6 | € 7.200,00 | € - | € 7.200,00 |
| 22 | LA BILANCIA Società Cooperativa a r.l. | PROSA | Per favore, non uccidete Cenerentola (prowvisorio) | 26,8 | 25 | 51,8 | € 5.200,00 | € 4.500,00 | € 9.700,00 |
| 23 | LA DANZA IMMOBILE | PROSA | SOGNANDO LA KAMCHATKA | 23,6 | 28 | 51,6 | € 5.100,00 | € - | € 5.100,00 |
| 24 | Associazione Teatro della Cooperativa | PROSA | Noi siamo voi Votatevi! | 25,6 | 27 | 52,6 | € 5.700,00 | € - | € 5.700,00 |
| 25 | SCARLATTINE PROGETTI | PROSA | Il Drama Perfetto - ANGST | 25,2 | 23 | 48,2 | € 3.300,00 | € - | € 3.300,00 |
| 26 | CRT CENTRO RICERCHE TEATRALI/TEATRO DELL'ARTE | DANZA E MULTIDISCIPLINARE | DEPOSITION | 27,6 | 20 | 47,6 | € 3.000,00 | € - | € 3.000,00 |
| TOTALE | | | | | | | € 290.000,00 | € 9.000,00 | € 299.000,00 |